

# E-41



Como o nome já menciona, os novos sistemas Easy Line Ls Audio, vieram para ser fáceis, acessíveis e práticos unindo eficiência, qualidade ao máximo custo benefício possível sem alterar a fidelidade e o desempenho já consagrado dos produtos LS Audio.

O sistema E-41 visa atender uma demanda atual de clientes que possuem pequenas salas, ambientes e eventos aonde a maioria dos sistemas atuais não se encaixam, seja por custo elevado, ou ainda por peso e espaço físico. Este novo sistema veio para quebrar este paradigma, com opções que se encaixam perfeitamente aos projetos arquitetônicos com excelente custo benefício, sem retroceder em qualidade.

O sonofletor E-41 é uma coluna com gabinete totalmente em alumínio, extremamente fina e leve, possui ótima sonoridade mesmo sendo composto por apenas quatro transdutores de 4" (100mm) e um driver de 1" (25mm) gera SPL de 126dB (Peak), isto é possível graças ao exclusivo dispositivo «Baffle Diffraction», neste projeto acoplado aos transdutores de 4" aumenta consideravelmente a eficiência nos médios, e ainda aumenta a dispersão de cobertura das suas

respectivas freqüências, este difusor é utilizado para obter controle característico de diretividade constante, sendo assim isento de efeitos difrativos indesejados para que não altere a imagem sonora, não restringe a gama de altas freqüências reproduzidas pelo transdutor e garante maior estabilidade para com o vento, assim o som do transdutor de 4" é emitido do difusor através de uma fissura no centro da peça, isto reforça o equilíbrio dinâmico na faixa de 100Hz a 800Hz criando desta forma uma câmara de compressão que comporta-se como um filtro acústico suprimindo freqüências acima da faixa utilizada, esta energia não dissipada é deslocada para uma menor faixa de freqüências isto acontece porque o transdutor trabalha contra um reduzido volume de ar aumentando substancialmente eficiência e reduzindo a distorção na faixa utilizada, estas características no entanto o diferenciam dos demais sistemas semelhantes que utilizam radiação direta; possuindo também um micro guia de ondas Spiline que alinha as frentes de onda, melhorando o acoplamento das freqüências médias e propagação das altas gerando 120° de cobertura

constante, aspectos importantes que o diferenciam positivamente dos sistemas da mesma categoria que utilizam transdutores full range que pecam na qualidade sonora.

Na amplificação utilizam-se opções de última geração PMS Series LS Audio, Powersoft T, X, Unica e Mezzo Series, tornando o sistema uma opção de ótimo acesso para vários lugares e para quem não abre mão de um sistema discreto, elegante e com muita fidelidade sonora.

Para fixação a LS Audio disponibiliza acessório que ajuda na regulagem de altura, ângulo vertical e horizontal junto a estruturas e paredes.

## APLICAÇÕES

Eventos de pequena escala, sistemas distribuídos em templos, bares, academias, salas de convenção, igrejas, onde necessitar de um sistema de alta qualidade sonora com ótimo custo benefício, aparência discreta e elegante, e peso reduzido.

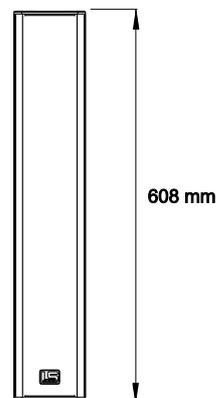


# E-41

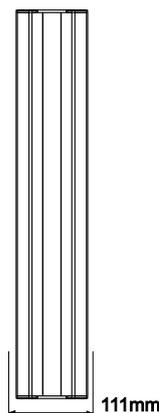
## ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Parâmetro	Especificação	Condições e Comentários
<b>Acústica</b>		
Range de Operação	100 Hz - 19 kHz	
Resposta em Frequência (-10dB)	100 Hz - 20 KHz	
<b>Máximo SPL (TOTAL)</b>		
Peak	126 dB	Calculado @ 1m "half space"
Contínuo	120 dB	Calculado @ 1m "half space"
<b>Sensibilidade</b>		
	96 dB	1w @ 1m "half space"
<b>Cobertura</b>		
Horizontal	120°	
Vertical	20°	
<b>Crossover</b>		
Mid High	2 kHz	Shape for LS Audio passive divisor
Low Mid	100 Hz	Shape for preset in PMS 4 DSP
<b>Transdutores</b>		
High	1x1" (25 mm)	
Mid	4x4" (100 mm)	
<b>Impedância Nominal</b>		
	8 Ω	
<b>Potência (AES)</b>		
	260W	
<b>Potência (Peak)</b>		
	1040W	
<b>Dados Gerais</b>		
Conectores	1	NL 4 Neutrik
Peso	10,5 Kg	
Construção	Alumínio estrudado	
Acabamento	Pintura eletrostática Cinza/Preto/Branco	
Tela	Aço	Pintura eletrostática preta.
Filtro da Tela	Polietileno	3 milímetros Células abertas.
<b>Dimensões:</b>		
Altura	608 mm	
Largura	111 mm	
Profundidade	155 mm	

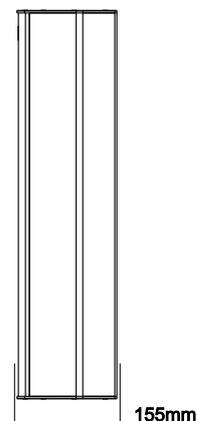
## DIMENSÕES GERAIS



Visão Frontal



Visão Traseira



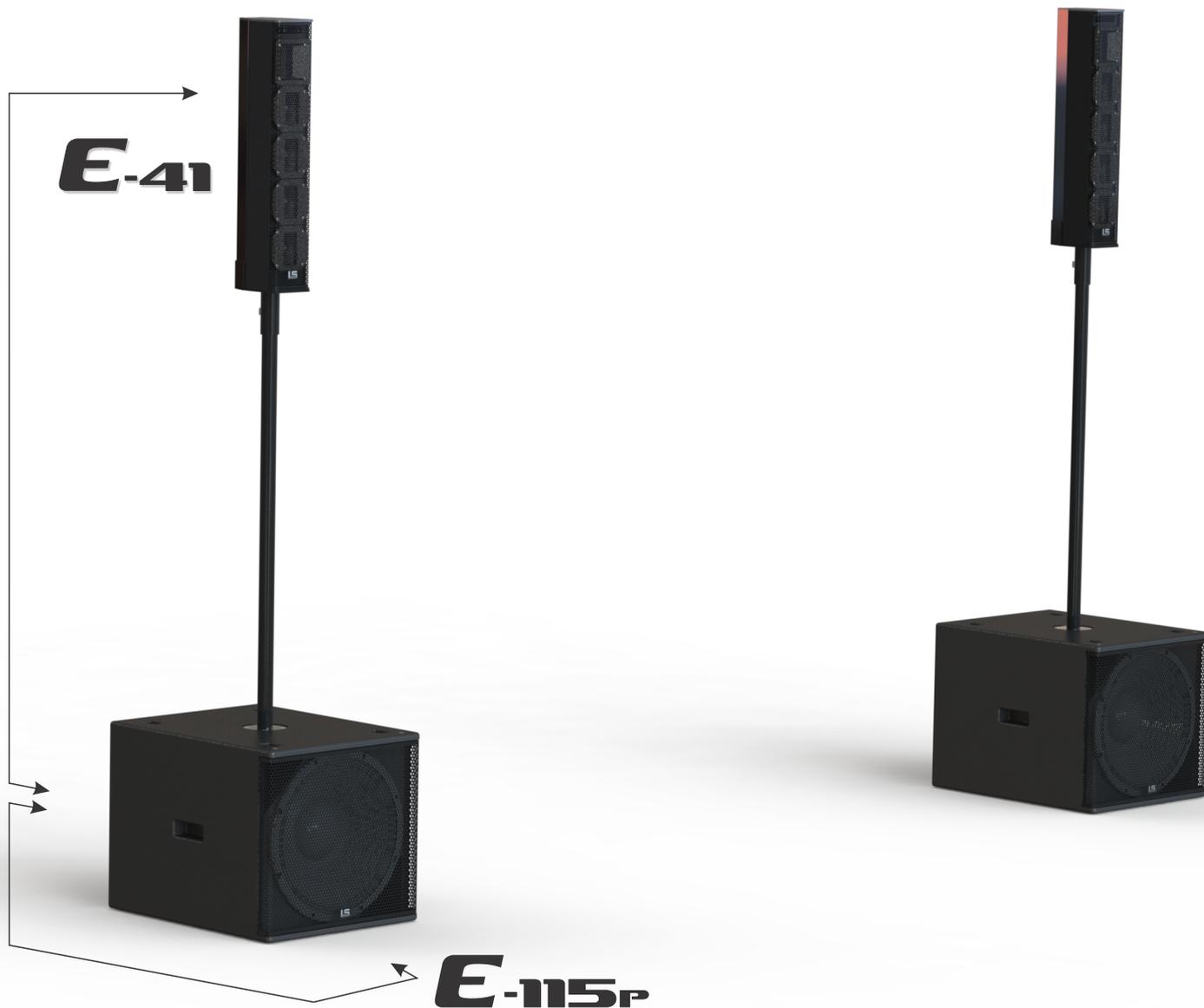
Visão Lateral

Devido aos avanços tecnológicos, reservamo-nos o direito de inserir modificações sem prévio aviso. 08/24-Rev.: 07



# E-4115

Estéreo



Exemplo de aplicação



# E-4118

Estéreo

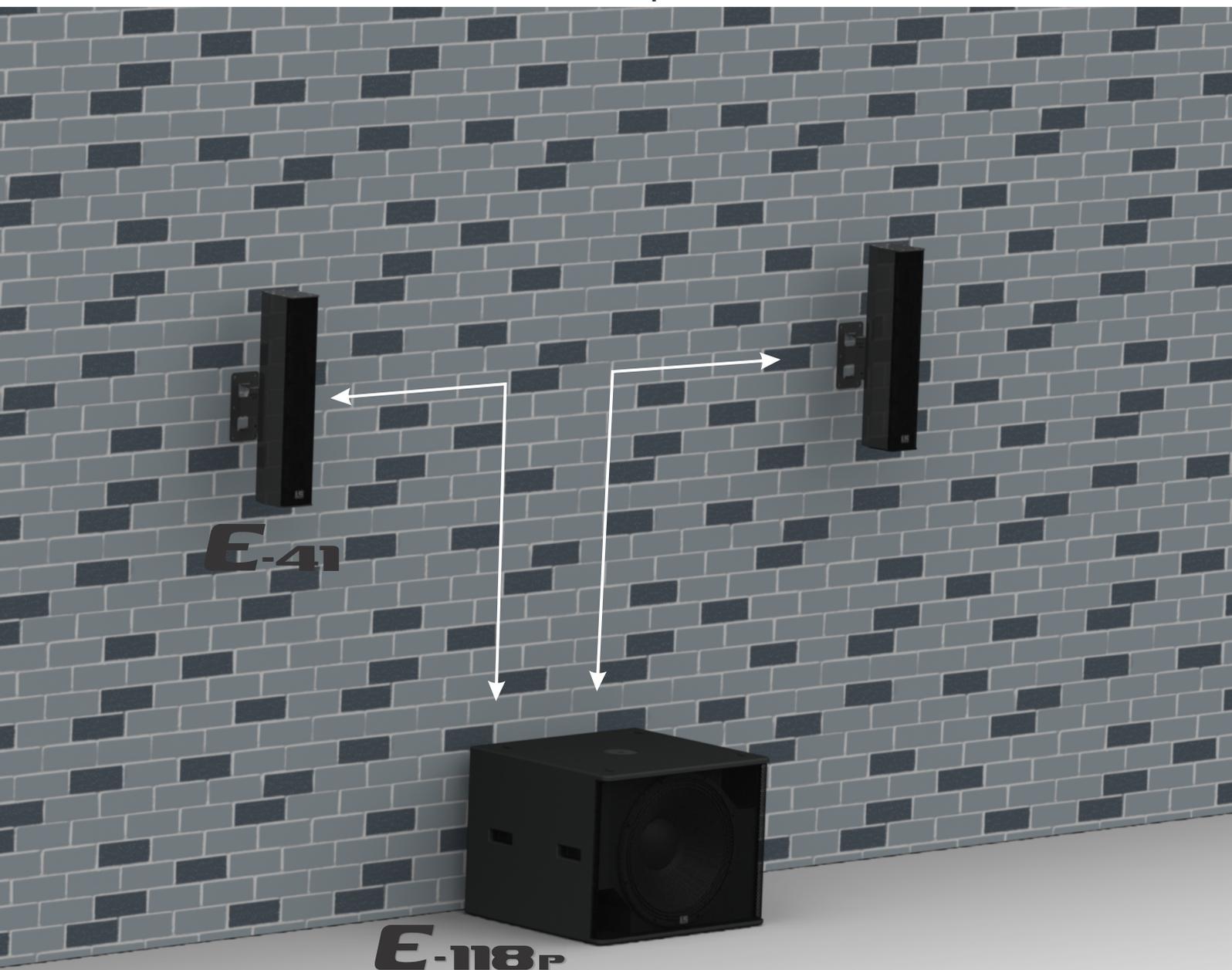


Exemplo de aplicação



# E-4118

Estéreo 2x E-41 + SUB mono + Suporte Parede



Exemplo de aplicação

